



Salle Jacques Brel

Allée Pascal Dulphy - 77420 Champs-sur-Marne

Fiche Technique

Régisseur général:

Rainer LEMP ☎01 64 73 52 31 📞06 08 89 06 64 @rainerlemp@gmail.com

Régisseur son:

Nicolas MIONNET ☎01 60 05 27 38 @jbrel-techson@outlook.fr

Régisseur lumière:

En cours

Email : jbrel@live.fr - Fax : 01 64 73 52 33

Grande salle



Capacité

- 1 - FOSSE de 90 places
- 2 - GRADIN RETRACTACBLE de 348 places
- 3 - BALCON de 125 places

NOMBRE TOTAL : 563 places

Version à plat

Salle à plat avec scène stacco 12 m X 10 m x 1 m, le public étant debout.
Autorisation jusqu'à 1200 personnes y compris personnel, artistes.



Espace scénique

De type intègre

Plateau en plancher chêne en lattes «debout» verni.

Dimension du plateau :

- 23 m de mur à mur
- 13 m du bord de fosse au mur du fond

Profondeur et ouverture maxi 11.80 m / 16 m.

Grill technique à 9.50 m

6 praticables SAMIA

240 m² de tapis de danse (20 m X 12 m).

Grille technique

Hauteur maxi perches 9 m

10 perches contrebalancées (cheminée a cour) 250 kg maxi

2 perches contrebalancées (cheminée a cour) 400 kg maxi

1 écran de cinéma 17 m / 9 m

1 niveau de passerelles sur toute la salle

2 longitudinales

4 transversales

Régie (4.60 m / 2.5 m) au milieu de la salle sur le balcon.

Équipement lumière

1 console MA Lighting Lightcommander II 48/96 (traditionnel)
1 grand MA 2 Ultra Light + logiciel D:Light
48 circuits de 3 kw ADB
12 circuits de 5 kw ADB
4 micros packs 6 x 2 kw ADB
1 memopack 12 x 3 kw ADB
32 plans convexes C201 ADB 2 kw
28 plans convexes 310 RJ 1 kw
10 plans convexes 306 Lutin RJ 1 kw
16 découpes 614s RJ
4 découpes 613s x RJ
90 pars long 64 en 220v lampes variées (CP 60/61/62)

3 séries d'ACL 250w x 8
4 Spot 575 at ROBE
12 Irled 18 x 5w CONTEST
4 Blinder 2600 W DTS
8 Blinder 1300 W DTS
2 Stroboscope ATOMIC 3000
1 Machine a brume MDG ATMOSPHERE
4 pieds Mobile Tech Hauteur maxi 3 m
2 pieds Mobile Tech Hauteur maxi 4.20 m
2 pieds lourds Mobile Tech Alp 5 H. maxi 5.50 m
4 éléments de pont 500 de 2.80 m.

Équipement son

Façade:

1 système de diffusion «heil acoustique» (6 tête arcs, 2 sub 218, amplification Heil acoustique et processeur bss)
1 console TAC scorpion2 40/8/2
1 console, Yamaha QL5
1 eq Klark Technic DN 370
2 gate 4 voies DBX 274
2 quadruples compresseurs Drawmer DL441
1 reverbe SPX 2000
1 reverbe lexicon PCM81
1 reverbe TC électronique M3000
1 delay TC electronique Dtwo
1 preampli 2 canaux Midas XL42
1 lecteurs CD CD01Upro TASCAM
2 lecteurs CD DEMON DN 300C MK2 (+lecture USB)
1 graveur cd CDRW 9015L TASCAM.

Retour:

1 console TAC scorpion monitor 36/16
6 amplificateurs Q5C PLX1802
6 égaliseurs stéréo B55 FCS 966
12 DS15 APG
1 reverbe Yamaha SPX 1000
12 X 12 LA
3 Amplificateurs LA 4x.

Micro:

Dpal : 4060 x2 (omni cravatte)
4066 x2 (casque)
4088 x2 (cardio casque)
2HF main 54 vre capsule 5m 58
4 sm 58 shure
2 beta 57 shure
3 sm 57 shure
2 beta 58 shure
2 SM 81LC shure
2 M88TG beyerdynamic
4 E604 sennheiser
1 E609 sennheiser
2 E608 sennheiser
2 E906 sennheiser
4 md-421 sennheiser
2 beta 56 shure
1 beta 91 shure
1 beta 52A shure
4 beta 98 D/5 shure
4 KM184 Neumann
1 KMS 105 Neumann
2 C414 akg
2 C451B akg
2 C535EB akg
1 AE2500 audio-technica
1 D6 audix
6 Di AR133 bss
4 Di active SCV
2 Di active LA audio D12MK3
1 Di symétrique 2 voies LA audio DBT
1 système HF 54 vie QLX
récepteur don sle
2 Body pack BL1.

Intercom:

En cours

Draperie:

Rideau de scène en velours rouge sur patiente manuel.

12 pendrions en velours noir (h: 8 m x L: 4.2 m),

1 fond noir velours en deux parties sur patiente manuelle longueur 19 m,

1 frise velours noir (L: 18 m x h: 1.20 m),

4 pendrions en tissus noir (h: 7.30 m x L: 3 m),

1 fond noir tissus en deux parties longueur 19 m,

3 frises noirs en tissus (L: 19 m x h: 2.50 m).

Accès décor:

Accès de plein pied donnant directement sur le plateau.

Dimension de la porte 3.6 m x 4 m.

Loge:

1 grande contenance 20 personnes,

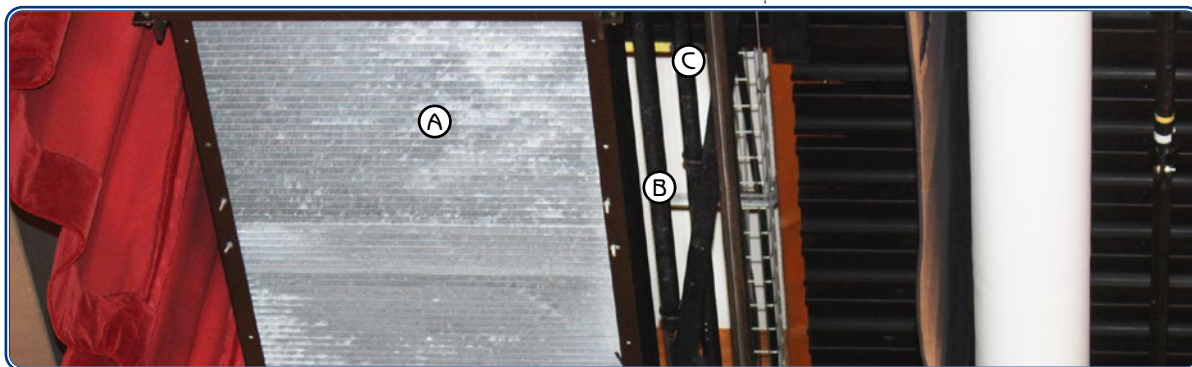
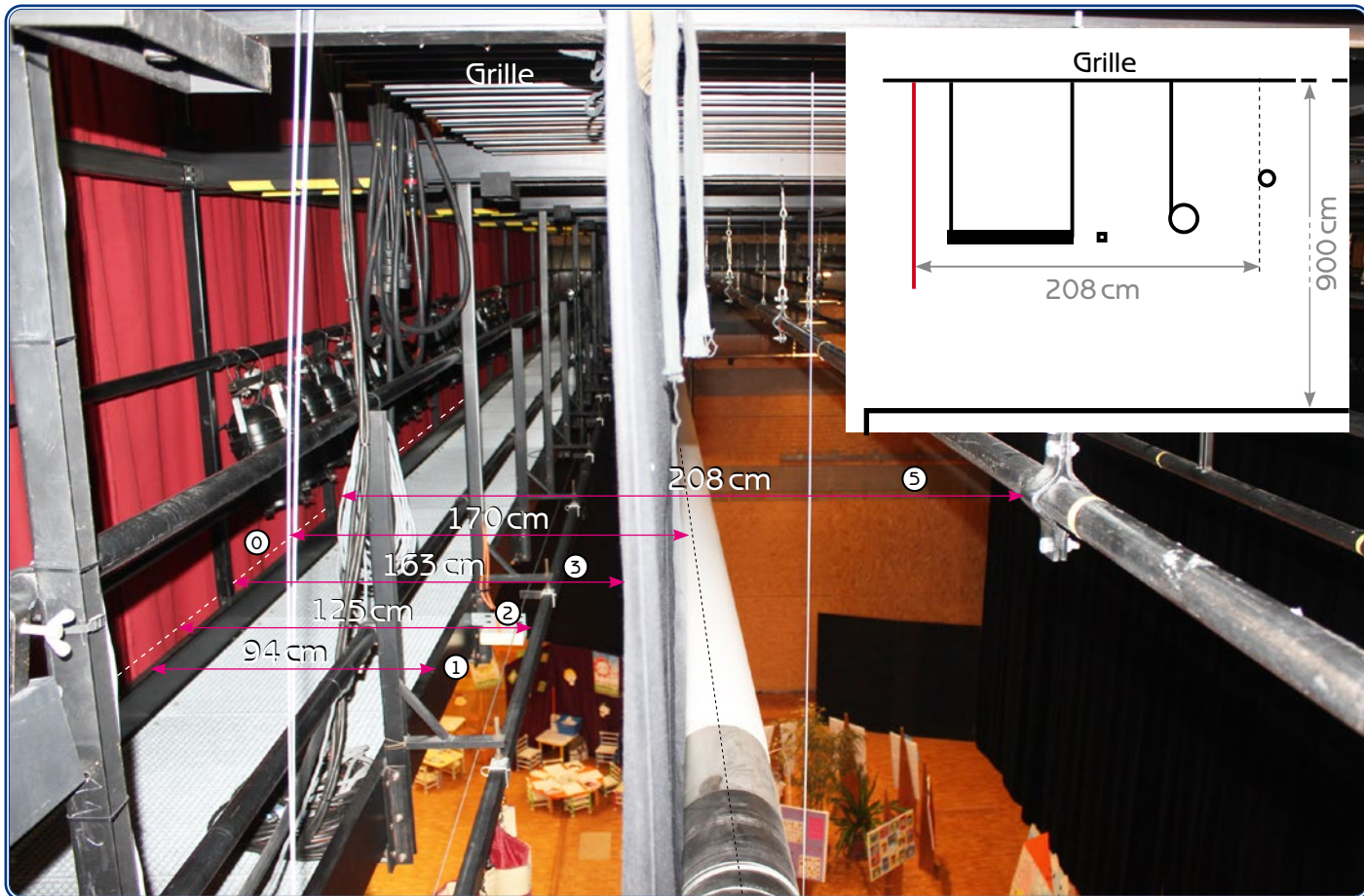
2 grandes contenances 10 personnes par loge,

2 petites contenances 5 personnes par loge,

Sois un total admis 50 personnes en loges.

Equipements complet, douches, lavabos, toilettes.

Mesures niveau passerelle scène



Légendes

- ① frise rouge cadre de scène à bord de scène situé à 10cm (déborde dans la fosse)
- ① Largeur passerelle
- ② Rideau rouge à bord de scène (Proscénium)
- ③ frise cache écran à bord de scène
- ④ Milieu écran à bord de scène
- ⑤ 1^{ère} perche à bord de scène

- Ⓐ Hauteur bas de la passerelle au dessus du bord de scène: 7m50
- Ⓑ Hauteur 1^{er} tube garde corps passerelle: 8mètres
- Ⓒ Hauteur 2^e tube garde corps passerelle: 8m50